



# Wettbewerbsbedingungen für Bibel reloaded 2022

## 1. Zielsetzung

Bibel reloaded ist ein Wettbewerb für Schülerinnen und Schüler, Konfirmandinnen und Konfirmanden und Jugendgruppen. Die Teilnehmenden setzen sich im Rahmen des Wettbewerbs kreativ mit Texten aus der Bibel unter der Fragestellung nach aktueller Relevanz auseinander.

## 2. Allgemeine Bestimmungen / Mitmachen dürfen ...

- 2.1. Gruppen (Schulklassen, Jugendgruppen, Konfi-Gruppen) deren Altersdurchschnitt zwischen 8-18 Jahren liegt (ausgenommen Betreuende). Gruppen können Kleingruppen bilden und mehrere unterschiedliche Beiträge einreichen.
- 2.2. Gruppen, die sich bis zum 29. April 2022 angemeldet haben.

## 3. Wettbewerbsbeschränkungen: Vom Wettbewerb ausgeschlossen sind ...

- 3.1. Projekte, die aus gewerblichen Gründen oder in professionellen Zusammenhängen entstanden sind und/oder kommerziellen Zwecken zugeführt werden. Die Jury behält sich vor, Projekte, die in diese Zusammenhänge einzustufen sind, vom Wettbewerb auszuschließen.
- 3.2. Pro Gruppe/Kleingruppe, deren Teilnehmende identisch sind, ist nur ein eingereichter Beitrag pro Kategorie zulässig.

## 4. Bedingungen für eingereichte Beiträge

- 4.1. Alle Beiträge müssen einen ausgefüllten Teilnahmebogen für ihr Projekt abgeben.
- 4.2. Urheber-, Bild- und Personenrechte müssen gewahrt sein. Die Verwendung von Fremdmaterial ist nur zulässig im Rahmen von Zitaten und/oder wenn es gemeinfrei ist. Eine entsprechende Kennzeichnung hat zu erfolgen.
- 4.3. Für die Einreichung sind gängige Dateiformate zu wählen. Video: .mp4; Foto: .jpg oder .jpeg; Audio: .mp3; Texte: .pdf
- 4.4. *Digital-medial*
  - 4.4.1. Die Video-/Bild-/Audio-Dateien sind digital als Download für die Jury bereitzustellen (z.B. Link über wetransfer.com). Für interaktive Projekte (Spiele, Websites, ...) müssen Links und Zugangsdaten übermittelt werden.
  - 4.4.2. Die Projekte dürfen nur GEMAFreie und zur freien Verwendung gekennzeichnete Musik enthalten. Alle verwendeten Musikstücke müssen aufgelistet werden.
  - 4.4.3. Die Verwendung von Aufnahmen von minderjährigen Personen ist nur mit Einverständnis der Sorgeberechtigten möglichen.
- 4.5. *Künstlerisch-gestaltend*
  - 4.5.1. Sofern keine Einsendung des Werkes (Gemälde, Skulptur, ...) möglich ist, muss eine umfassende Dokumentation (verschiedene Perspektiven) des Produktes in Bildern erfolgen und digital zugesandt werden.
- 4.6. *Literarisch-textlich*
  - 4.6.1. Die Einreichung der Beiträge kann digital als PDF erfolgen oder per Post.

## 5. Organisatorisches

- 5.1. Alle Wettbewerbsbeiträge müssen bis zum 17. Juni 2022 abgegeben sein.

- 5.2. Der Eingang des Beitrags wird per Email bestätigt. Sollte dies (nach ca. 3 Tagen) ausbleiben, sind die Teilnehmenden verantwortlich, durch rechtzeitige Rückfragen zu klären, ob ihr Beitrag ordnungsgemäß angekommen ist. Verspätete Einsendungen sind nur nach Absprache möglich und können zum Ausschluss vom Wettbewerb führen.
- 5.3. Die Preisverleihung und Ausstellung der Beiträge erfolgt im Rahmen der Festwoche „Welt übersetzen“ im September 2022 in Eisenach.
- 5.4. Falls mehr Beiträge eingereicht werden als ausgestellt bzw. vorgeführt werden können, behält sich die Wettbewerbsleitung vor, in Verbindung mit den Nominierungen der Jury eine Auswahl zu treffen.
- 5.5. Alle Gruppen werden über die Ausstellung und Preisverleihung informiert.
- 5.6. Die Veranstalter können den gesamten Wettbewerb zeitlich und örtlich verlegen oder bei zu geringer Beteiligung absagen. Die Teilnehmenden werden in diesem Fall benachrichtigt.

## 6. Prämierung

- 6.1. Die Preise werden in drei Kategorien vergeben und in zwei Altersklassen. Folgende Staffelung ist vorgesehen:

Altersgruppe	Kategorie Digital-medial	Kategorie Künstlerisch-gestaltend	Kategorie Literarisch-textlich
<b>8-13 Jahre</b>	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten
	<b>2. Preis</b> 200€	<b>2. Preis</b> 200€	<b>2. Preis</b> 200€
	<b>3. Preis</b> 100€	<b>3. Preis</b> 100€	<b>3. Preis</b> 100€
<b>14-18 Jahre</b>	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten	<b>1. Preis</b> 300€ + BasisBibeln für alle Beteiligten
	<b>2. Preis</b> 200€	<b>2. Preis</b> 200€	<b>2. Preis</b> 200€
	<b>3. Preis</b> 100€	<b>3. Preis</b> 100€	<b>3. Preis</b> 100€

- 6.2. Neben den genannten Platzierungen behalten sich die Veranstalter vor, Sonderpreise zu vergeben.
- 6.3. Alle Preisträger werden auf der Webseite des Wettbewerbs bekanntgegeben. Die Preisträger werden via E-Mail informiert.
- 6.4. Die teilnehmende Gruppe/Kleingruppe nennen den Veranstaltern eine Person, die im Falle einer Prämierung ihres Beitrags berechtigt ist, den Geldpreis zu empfangen. Der/die Betreffende teilt die entsprechende Bankverbindung mit.

## 7. Jury

- 7.1. Es gibt eine unabhängige Jury, die die Beiträge bewertet. Sollten zu viele Beiträge eingereicht werden, werden Fachgruppen in den Kategorien Nominierungsvorschläge erarbeiten und der Jury vorlegen.
- 7.2. Die Jury besteht aus min. fünf Mitgliedern, die von den Veranstaltern berufen werden. Juroren oder deren Familienmitglieder dürfen weder mit einem



Projekt am Wettbewerb beteiligt sein, noch an der Gestaltung maßgeblich mitgewirkt haben.

- 7.3. Die Jury bestimmt durch einfache Mehrheitsentscheidung die Preisträger des Wettbewerbs.
- 7.4. Die Gewinner erhalten eine kurze Jurybegründung in schriftlicher Form.
- 7.5. Die Jury bewertet die Gesamtqualität der Projekte hinsichtlich Thema, Ausführung, Ästhetik sowie nach pädagogischen Hintergründen innerhalb der Produktionsgruppe. Die Produktionsbedingungen werden berücksichtigt.

## **8. Rechtliches**

- 8.1. Die Teilnehmenden erklären, dass sie sämtliche Rechte an den eingereichten Beiträgen besitzen.
- 8.2. Mit Versenden der Anmeldung erkennen die Teilnehmenden die Wettbewerbsbedingungen als verbindlich an und erteilen ihr Einverständnis für die öffentliche Präsentation ihres Beitrags sowie eventuelle Begleitinformationen zur Entstehung oder Beschreibung ihres Projekts.
- 8.3. Die Teilnehmenden sind damit einverstanden, dass die Veranstalter Namen der Gruppe und deren Herkunftsort für die Berichterstattung in Medien weitergeben. Alle weiteren Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Sie bestätigen ihr Einverständnis im Teilnahmebogen.
- 8.4. Die Teilnehmenden sind damit einverstanden, dass die Veranstalter des Wettbewerbs Bibel reloaded die einfachen Nutzungsrechte eingeräumt werden, damit im Rahmen des Wettbewerbs Beiträge für Dokumentations-, Informationszwecke kopiert, ganze Filme, Ausschnitte und Szenenbilder im Internet inkl. Soziale Netzwerke verfügbar gemacht und verwendet werden dürfen. Sie bestätigen ihr Einverständnis bei der Einreichung des Beitrags.
- 8.5. Die Teilnehmenden versichern auf dem Teilnahmebogen, dass die Einverständniserklärung der Eltern vorliegt, sofern Minderjährige in einem Film- oder Bildbeitrag deren Abbildungen zu sehen oder deren Stimmen zu hören sind.

## **9. Sonstiges**

- 9.1. Die Kopie verbleibt nach Abschluss des Wettbewerbs beim Veranstalter.
- 9.2. Der Rücktritt von der Teilnahme am Wettbewerb ist bis zwei Wochen vor der Preisverleihung möglich.

### **Veranstalter:**

Kirchenkreis Eisenach-Gerstungen  
Stadt Eisenach  
Startup Kirche Eisenach  
Stiftung Lutherhaus  
Mitteldeutsches Bibelwerk  
Internationale Martin Luther Stiftung  
Deutsche Bibelgesellschaft

### **Ansprechpartner:**

Andreas Möller [andreas.moeller@kirchenkreis-eisenach.de](mailto:andreas.moeller@kirchenkreis-eisenach.de)  
Maximilian Naujoks [naujoks@dbg.de](mailto:naujoks@dbg.de)